



VOTRE LIBRAIRIE SPÉCIALISÉE BD PRÉFÉRÉE VOUS PRÉSENTE

N°10

LA Gazette DE BULLES de PAPIER

MARS - AVRIL 2022

-- ALBUMS DU MOIS -- COUPS DE COEUR -- ACTUALITÉ -- MEILLEURES VENTES --

- ÉDITO

Une gazette pleine de surprises (mais très en retard), avec comme toujours un florilège de nos bonnes lectures, mais aussi le retour des animations à la librairie avec deux rencontres/dédicaces, une animation manga surprise pour le début de l'été et une exceptionnelle vente privée ! Au mois de juin (et juillet) c'est chez Bulles de papier que ça se passe !



- ALBUM DU MOIS DE MARS

CELLE QUI PARLE - Alicia Jaraba , éditions Bamboo



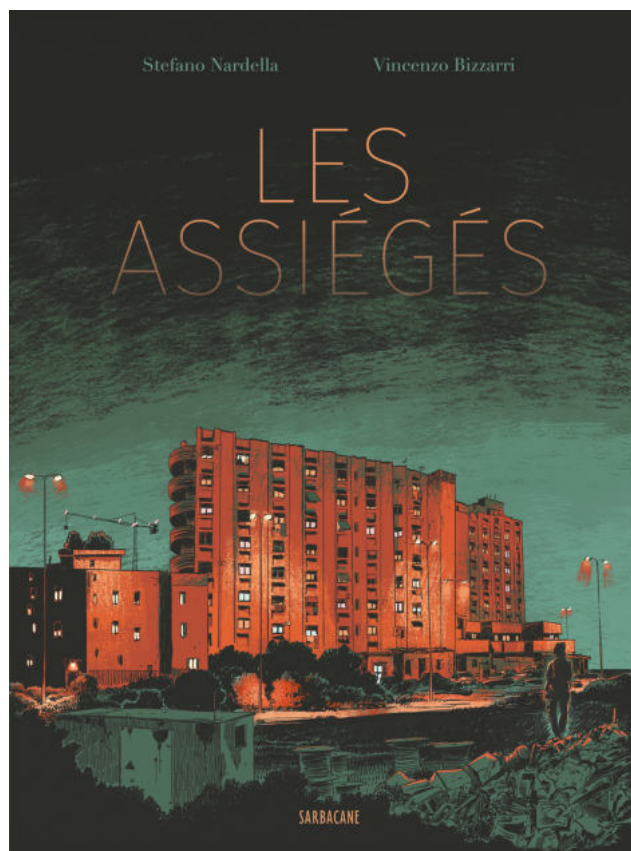
Au Mexique, au début du XVIème siècle, les peuples indiens sont multiples et leurs dialectes divers. Malinalli est la fille d'un chef de clan disparu qui va être vendue par les siens aux Mayas. Elle devient esclave et est brinquebalée au cœur de différentes peuplades d'Amérique centrale. Curieuse et à l'écoute elle apprend les langues de chacun, et lorsque les navires des conquistadores touchent les côtes du Yucatan, elle propose à Hernan Cortez d'être son interprète. Dès lors, elle sera aux côtés de ces hommes qui marchent sur la capitale des Aztèques : Tenochtitlan. Alicia Jaraba conte superbement le formidable périple de la Malinche. Elle brosse le portrait d'une femme amérindienne résiliente, éprise de liberté et motivée par la parole et la langue. « Celle qui parle » est un vibrant plaidoyer pour l'égalité et pour la paix entre les peuples.





LES ASSIÉGÉS - Nardella et Bizzarri, éditions Sarbacane

Dans une banlieue du Sud de l'Italie, une bande de vieux mafieux se partage un butin dans une vieille baraque. Dans un coin traîne un tableau, une œuvre de Faustino dit « le peintre fou » qui s'appelle l'ONPI du nom de l'immeuble dans lequel il vivait. L'ONPI est une barre d'immeubles squattée où les



ordures jonchent le sol et où les épaves fourmillent et où les jeunes voyous fuient la police. Ciru va se retrouver au cœur de cet enfer le jour où la police décide d'évacuer les habitants manu militari. Un album crépusculaire qui entremêle trois histoires au cœur d'une tour infernale assiégée où tous les destins seront funestes. « Les assiégés » a le goût et la patine d'un drame magnifique qui se termine en apothéose, sur une fulgurance de violence flamboyante : quand le sang versé touche au sublime !



- NOS COUPS DE COEUR DES MOIS DE MARS ET AVRIL

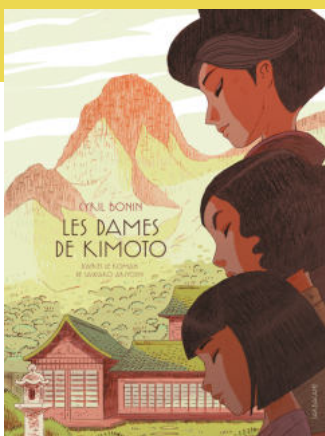


AU RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE



L'OURS DE CEAUSESCU - Henry , Bona et Ducoudray , éditions Steinkis

En cette fin d'année 1989, le régime roumain des époux Ceausescu sévit toujours. Au quotidien, il frappe de nombreux citoyens qui finissent dans les commissariats pour des broutilles parce qu'ils défient la dictature. Sept personnages haut en couleurs qu'ils soient poète, chauffeur ou femme de ménage vont être victime de cette machine qui broie et arrête. En côtoyant Elena et Nicolae Ceausescu, leur destin a basculé dans le non-sens et le drame. Avec « L'ours de Ceausescu », Gaël Henry dessine un pamphlet tragi-comique surprenant et brillant qui joue de l'absurde kafkaïen pour faire un portrait féroce de la dictature roumaine. Malicieux et piquant, cet album est une très belle découverte.



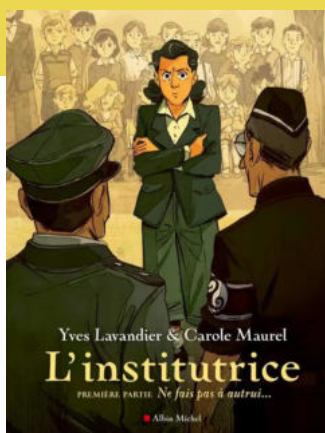
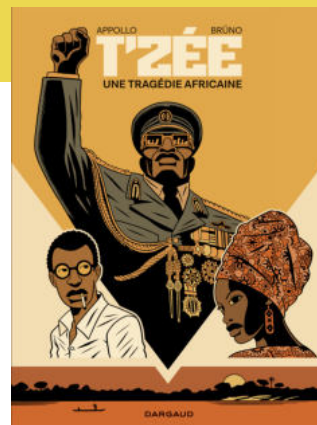
LES DAMES DE KIMOTO - Cyril Bonin d'après Sawako Ariyoshi , éditions Sarbacane

Hana monte le mont Kōya aux bras de sa grand-mère Toyomo. Cette dernière veut profiter d'elle car elle va partir pour convoler en justes noces et elle pense ne plus la revoir souvent. Le mariage est arrangé par la famille en respectant la tradition sempiternelle : une femme doit toujours descendre le fleuve pour se marier. Hana accepte la tradition et la soumission. Elle commence sa vie d'épouse et accouche de Fumio qui va rapidement voir sa vie de femme autrement. Cyril Bonin magnifie ce palpitant arbre généalogique par un dessin sensible et chatoyant. Par petites touches sensibles, il dessine l'histoire de ces trois femmes du clan Kimoto qui montre l'évolution de la société japonaise dans la famille nippone des temps anciens à presque aujourd'hui entre modernité et tradition : une fresque aboutie et assez grandiose.



T'ZEE - Brunö et Appollo , éditions Dargaud

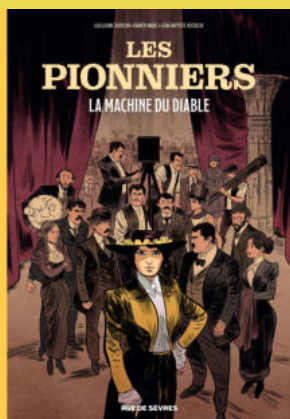
Au cœur de l'Afrique équatoriale, au milieu d'un fleuve tumultueux trône un palais présidentiel colossal. En son sein circule une nouvelle rumeur : la rébellion aurait eu raison du chef du pays. Il serait prisonnier des rebelles voir aurait été exécuté. Son fils Hippolyte n'admet pas cette idée et l'épouse de T'zee Bobby part consulter le sorcier Ndoki pour connaître la vérité. Dans une contrée fictive d'Afrique tropicale, Brunö et Appollo conte la chute d'un dictateur en bout de course et une histoire d'amour impossible entre des êtres meurtris par le pouvoir. T'zee est une histoire captivante construite comme une tragédie grecque en cinq actes servis par un découpage millimétré ultra efficace qui impose au récit un rythme tantôt étouffant tantôt échevelé. Cette dense et cruelle histoire d'amour en plein chaos est émouvante et passionnante.



L'INSTITUTRICE T01 SUR 2 - Maurel et Lavandier, éditions Albin Michel

En juin 1944, Marie Noëlle, une jeune institutrice, s'enfuit en forêt avec toute sa classe pour arracher des griffes des milices fascistes bretonnes un jeune enfant juif de ses élèves. Une odyssée improbable et courageuse qui va révéler les caractères de chacun. Une belle réussite inspirée par une étonnante histoire vraie.





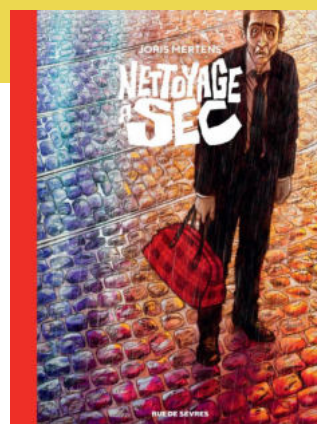
LES PIONNIERS, LA MACHINE DU DIABLE T01 - Hostache, Dorison et Maric, éditions Rue de Sèvres

A la fin du XXIème siècle, comment le septième art a émergé sous l'impulsion de jeunes trentenaires visionnaires qui ne reculeront devant rien pour inscrire leurs noms dans l'histoire du cinéma ! Melle Guy, Messieurs Gaumont, Pathé et Méliès, à vous de jouer ! Une brillante reconstitution historique !

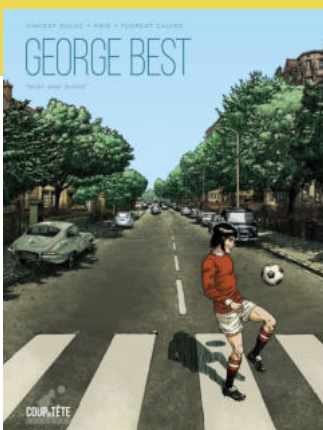
POLARS

NETTOYAGE À SEC - Joris Mertens, éditions Rue de Sèvres

Depuis des années, François travaille dans une blanchisserie en tant que chauffeur. Discret, il aimerait fréquenter Maryvonne qu'il croise au café du coin avec sa petite, mais il reste en retrait à jouer pour la millième fois les mêmes numéros au Loto une bière à la main. Puis il rentre chez lui. Mais aujourd'hui il y a du nouveau dans sa vie. On lui colle dans les paluches un nouveau à former et on l'envoie en livraison au cœur d'une forêt dans une grande demeure. Sur place, une scène de carnage l'accueille et un sac rempli de pognon. C'en est fini de sa vie morne et banale. « Nettoyage à sec » est un magnifique album désabusé sur la solitude qui bascule vers la série noire et devient un polar urbain malin et brillant. Magnifique et terrible.



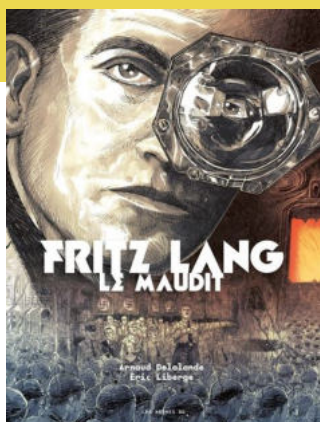
PORTRAITS



GEORGES BEST - Calvez et Kris, éditions Delcourt

« Maradona good, Pelé better, George Best », tel était l'épithète inscrit sur la tombe de ce génie du football des années 60 et 70. Irlandais, véritable rock star à sa manière, il fut aussi adulé en son temps que les Beatles ... Voici son histoire ...





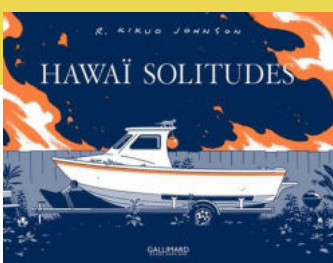
FRITZ LANG - Liberge et Delalande, éditions Les Arènes

Frappé par le génie, écrasé par le nazisme, voici l'histoire tourmentée et méconnue de la première partie de la vie de Fritz Lang, maître du cinéma expressionniste allemand, avec des chefs d'œuvre inoubliables, tels « Métropolis », « M le maudit » ou encore « Docteur Mabuse ». Une biographie passionnante, magistralement illustrée.

TRANCHES DE VIE

LA MER VERTICALE - Ilaria et Brian, éditions Dargaud

India, une jeune femme qui s'épanouit dans son métier d'institutrice, voit son monde s'effondrer autour d'elle quand elle est mise à pied à la suite de crises de paniques qu'elle ne peut contrôler. Une maladie que India va devoir apprivoiser si elle veut continuer à exercer sa vocation. Une belle histoire, au dessin énergique et à la sensibilité à fleur de peau.



HAWAÏ SOLITUDES - Kikuo Jhonson, éditions Gallimard

Sur l'île de Maui, une famille se bagarre pour exister. Charlène débordée par son métier d'infirmière demande à son fils de l'aider à s'occuper de son père âgé et malade. Mais ce petit garçon ne comprend pas et voudrait juste grandir loin des obligations. On comprend que depuis des années, Charlène assume seule la charge de son enfant et de son père. Lorsque ce dernier disparaît, et que son frère resurgit, un profond tumulte secoue la famille. Le chagrin, l'envie de changer de vie, les ressentiments sont les multiples émotions qui vont bousculer chacun d'entre eux. Un roman graphique émouvant, juste et doux. Ce récit familial sur fond de deuil et de difficulté à communiquer ou à vivre en communion des événements douloureux touche profondément.



MOON - Cyrille Pomès, éditions Rue de Sèvres

Sur le bord de la Méditerranée, les stations balnéaires sont légion et hors saison elles se vident et laissent les locaux et leurs enfants désœuvrés dans une ville fantomatique. Durant de longs mois, les jeunes zonent dans des abris bus dans un paysage vide. Le quotidien d'une petite bande composée de Luna – la pin-up d'Instagram – ou de Cosmos qui plane sévère tourne essentiellement autour des réseaux sociaux, sources d'espoirs et de menaces. Le jour où la foudre s'abat sur l'unique relais de la ville, le quotidien de tous ces jeunes change radicalement : internet et la téléphonie sont HS pendant quinze jours. Cyril Pomès signe un portrait intéressant, doucement cynique de cette génération désenchantée, il brocarde une galerie d'adolescents en construction et montre la renaissance du lien social qui doit se réinventer abandonné par la technologie. Cet album est une crédible et touchante chronique de la jeunesse d'aujourd'hui qui reprend sa liberté et sa joie de vivre loin des écrans.

LA LOUVE BORÉALE - Nuria Tamarit, éditions Sarbacane

Pour Joana l'appel du nouveau continent est puissant et irrémédiable. Elle a tout perdu, un avenir rempli de sacs d'or et de bonheur au cœur de paysages fantastiques a tout pour la séduire. Elle s'embarque donc pour ce futur prometteur et souhaite incorporer une troupe d'orpailleurs. Mais dès son arrivée elle est confrontée à la violence et la cruauté des hommes. Elle tente alors l'aventure seule et très vite d'autres femmes esseulées natives la rejoignent dans cette quête d'accomplissement. Un récit d'aventures épique qui est à la fois un portrait de femme et un hymne à la nature, une saga sur la résilience et une ode à la puissance et la beauté des éléments. Les périples et les obstacles que surpassent Joana rappellent ceux vécus par de nombreuses femmes qui veulent s'affranchir des codes. Une puissance chromatique époustouflante. Un roman graphique sublime qui traite de la solidarité féminine de la cruauté des hommes et de la puissance vengeresse de la nature. Nuria Tamarit dessine une épopée initiatique absolument somptueuse et forte.



UNIVERS FANTASTIQUES



LORD GRAVESTONE T01 SUR 3 - Siner et Le Gris, éditions Glénat

19ème siècle, Angleterre. Lord Gravestone, frappé par une histoire familiale tragique et maléfique, poursuit, quoi qu'il lui en coûte, sa traque des créatures diaboliques responsables de ses malheurs ... Avec lui Loups garous et vampires ne connaîtront pas le repos ... Original et superbement illustrée, cette bande dessinée renouvelle avec talent le récit fantastique gothique.



LE RITE - Amaury Bündgen, éditions Casterman

Dans un paysage dépouillé, un jeune prêtre sillonne des vallées désertiques en silence et en toute discrétion. Il ne veut pas être vu ni entendu il tient secrètement à se rendre dans un lieu mythique, certainement un haut lieu mystique pour lui : le lac miroir. Une fois sur place, d'autres peuples belliqueux le découvrent et l'identifient. Il serait l'un des derniers Kévarks : un peuple pacifique décimé. Que fait-il là ? Amaury Bündgen, le dessinateur de l'incroyable « Ion Mud », signe à nouveau un petit bijou. « Le rite » est un récit de Dark Fantasy hallucinant, mystique et lovecraftien qui nous envoûte et nous émerveille.

LE VOILE BLANC - Forlini et Denti, éditions Akiléos

1851, depuis près de trois siècles il n'y a ni printemps ni été, seulement un hiver interminable et rendant les terres stériles. Profitant de l'Exposition universelle, la fratrie Morgan lance un appel désespéré afin de trouver des ressources et surtout des bénévoles pour une expédition vers les forêts de glace de Novgorod. La région semble être le point de départ de ce dérèglement climatique et les Morgan sont bien décidés à trouver un moyen de stopper une bonne fois pour tout le phénomène.

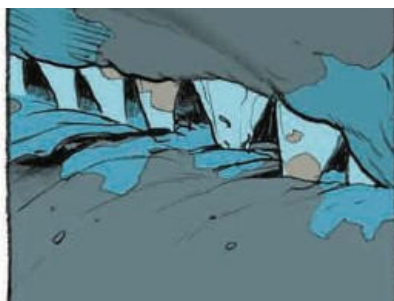


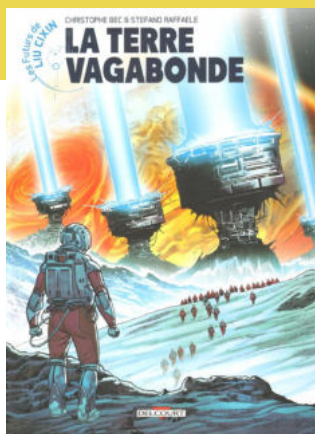
MONDES FUTURS



CE QUE NOUS SOMMES - Zep, éditions Rue de Sèvres

Cela fait 30 ans que le projet DataBrain a été lancé. Constant fait parti de la première génération de nantis à être né avec un second cerveau électronique. Réalité augmentée, téléchargement des connaissances, les capacités sont infinies. Tout semble merveilleux jusqu'au jour où Constant se fait pirater son système et perd tout ce qu'il n'a pas assimilé par lui-même, jusqu'à sa capacité à lire ... Une réflexion pertinente sur les dérives de notre société hypertechnologique avec un Zep qui, après « The end », nous surprend encore dans un registre plus adulte . Epatant !





LA TERRE VAGABONDE - Raffaele et Bec d'après Liu Cixin , éditions Delcourt

Le soleil devient menaçant. Notre étoile se transforme en une planète géante rouge. Inéluctablement, elle va tout détruire bientôt et surtout la planète bleue. Les astrophysiciens établissent alors un calendrier pour cette extinction programmée et élaborent un plan : construire de gigantesques réacteurs pour interrompre la rotation de la Terre et transformer notre planète en vaisseau spatial. « La terre vagabonde » est un défi fou mis au point par une mise en commun de travaux scientifiques. Un one-shot audacieux, dense et intéressant.

DANS LA COUR DE RÉCRÉ

KUSHI INTÉGRALE CYCLE 1 - Golo et Marty éditions Fei & Dargaud

Au milieu des années 80, la jeune Kushi vit dans un petit village de la Mongolie intérieure. Apparue une nuit alors qu'elle n'était qu'un bébé, elle est considérée comme un démon par le reste du village. Surdouée et turbulente, Kushi préfère parcourir la steppe plutôt que de suivre ses leçons à l'école. En découvrant les agissements de Bold, un bandit local



qui cherche à tout prix à s'enrichir, Kushi décide coûte que coûte d'essayer de stopper ses méfaits et de protéger le village.



SEIZIÈME PRINTEMPS - Yunbo, éditions Delcourt

Yeowoo, une petite renarde espiègle et pleine de vie, va fêter ses cinq ans ! Mais ce jour qui aurait dû être un moment heureux devient un cauchemar lorsque ses parents se disputent et décident de se séparer. Yeowoo se retrouve alors envoyée chez son grand-père paternel et sa tante. Déboussolée par ce changement brutal, sans nouvelles de sa mère et face à un père qui ne semble pas se soucier d'elle, la renarde tente de s'adapter à sa nouvelle vie et de rester forte en attendant que son père vienne la chercher. Elle fait alors la rencontre de son nouvelle voisine, Paulette, une poule rejetée par les siens. A son contact Yeowoo mûrit, grandit et commence enfin à apprécier sa vie à la campagne.



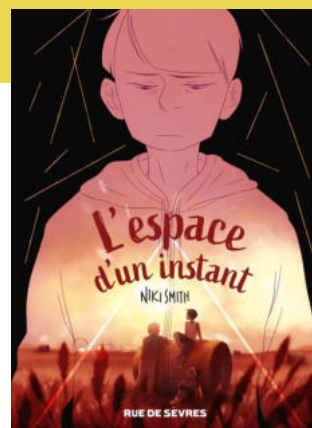
LES MONDES ÉLECTRIQUES - Christophe Alliel, éditions Glénat

Jason et Louise emménagent temporairement chez leur tante et doivent changer d'école. Pour sa première journée Louise part en sortie au Musée d'Histoire Naturelle, Jason quant à lui se fait rapidement de nouveaux amis. Mais cette première journée d'école vire au cauchemar lorsqu'une étrange tempête fait perdre la tête aux adultes. Une nouvelle série en 3 tomes, pleine de rebondissements et sans temps mort.



L'ESPACE D'UN INSTANT - Niki Smith, éditions Rue de Sèvres

Manuel est un jeune garçon passionné par la photographie, mais après avoir sauvé Mme Winstone, sa professeure d'arts plastique, d'un homme armé, il souffre d'un syndrome de stress post-traumatique. Le jeune homme se renferme sur lui-même, les crises sont nombreuses et seules les photos qu'il prend avec son portable semblent le calmer. Forcé de faire équipe avec Caysha et Sebastian pour un projet de groupe, Manuel découvre la beauté de la nature et recommence à s'ouvrir au monde extérieur.



LES SORCIÈRES DE BROOKLYN - Sophie Escabasse, éditions Bd Kids, collection Bande d'ados

Après le décès de sa mère, la jeune Effie se retrouve placée chez Sélimène, sa tante qu'elle n'avait jusqu'à présent jamais rencontrée, et son amie Carlota. Quelque peu déboussolée par tous ses changements, Effie tente tant bien que mal de s'intégrer dans sa nouvelle école et de se faire à sa nouvelle vie dans cette grande maison pleine de mystère. Rapidement Effie découvre que les activités d'herboristerie et d'acupuncture des deux vieilles femmes ne sont qu'une façade ! Sélimène et Carlota sont en réalité des sorcières !

MANGAS



L'ENFANT DES ABYSSES - Eruthoth , éditions H2T

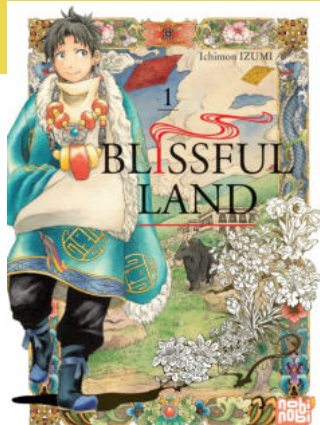
Au royaume d'Enda, la tradition veut qu'une fois par an les orphelins soient présentés aux familles nobles pour peut-être avoir la chance d'être intégrés à leur généalogie. Kinéké fait partie de ces orphelins mais n'a pas la chance d'avoir été choisie, cependant elle aura l'honneur de participer à la cérémonie d'adoration des dieux. Très vite elle découvre que cet « honneur » n'est qu'un subterfuge et qu'avec d'autres enfants elle sera envoyée au Sanctuaire des Priosths pour servir de tribut aux divinités. Mais le dieu Vora sauve Kinéké de son funeste destin et décide de l'accueillir dans son royaume...



Enfant des Abysses © ERUTHOTH / Editions H2T

SAKAMOTO DAYS - Yuto Susuki, éditions Glénat

Shin le télépathe est un assassin professionnel. Le jour où il rentre dans le convini Sakamoto, il comprend que sa quête est terminée. Il a retrouvé l'assassin légendaire surpuissant : Taro Sakamoto. Ultra rapide, cette machine à tuer était admirée et crainte par toute la pègre. Mais il avait disparu de la circulation depuis plusieurs années et il est méconnaissable avec son bon bidon et son tablier. Que lui est-il arrivé ? Shin va découvrir que par amour, Taro s'est rangé et qu'il a juré de ne plus ôter la vie à un être humain. Mais voilà qu'à la suite de Shin, les ex-collègues complètement tarés débarquent. Le petit magasin tranquille devient moins paisible. « Sakamoto days » est un excellent nouveau shonen qui défouraille à tout va servi par un humour ravageur. Il est la nouvelle perle du Weekly Shonen Jump. Dynamique et Hilarant !



BLISSFUL LAND - Ichimon Izumi, éditions Nobi Nobi

Dans un petit village tibétain du XVIIIème siècle, Kang Zhipa est un apprenti médecin. A l'époque, les mixtures et les potions sont centrées sur les plantes et les aliments. Son quotidien jongle alors entre de la cuisine traditionnelle et la récolte des matières premières. Il adore son futur métier et y met énormément de cœur à l'ouvrage. Un jour, une jeune et jolie jeune femme fait une halte chez lui. Il apprend alors que Moshi Lati est sa future épouse. Ils vont se découvrir l'un l'autre au rythme des cueillettes quotidiennes et autres moments de partage. « Blissful Land » s'attarde sur la faune, la flore et les coutumes du Tibet d'antan en prenant le temps et en nous charmant. Ichimon Izumi signe un manga rafraîchissant, doux et bienveillant qui nous émerveille à chaque instant. Cette

mini-série en 5 tomes est à conseiller aux adeptes des « Carnets de l'apothicaire » et de « Bride Stories ». Dépayçant et magnifiquement Feel-good !



FRIEREN - Abe et Yamada, éditions Ki-oon

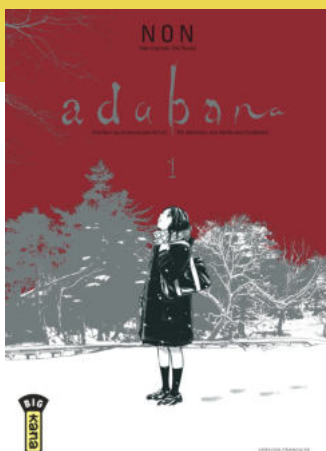
Le combat est derrière eux. La petite troupe composée d'un prêtre, d'un guerrier, d'un paladin et d'une mage a vaincu le roi des démons. Le royaume vit un temps de paix et de quiétude. La gloire passe et les héros vieillissent et sont un peu oubliés. Mais Frieren l'elfe ne souffre pas les affres du temps et vit autrement les années qui s'écoulent. Elle voit les autres mourir. Accompagnée d'une jeune apprentie à la magie, elle part en quête d'une chose dont elle est la seule à connaître l'existence. En suivant une elfe qui

découvre l'âme humaine, on se pose des questions sur le sens de l'existence. Frieren aborde l'essence même de la vie et possède un aspect philosophique aigu. Ce manga sort du lot, il se distingue par son rythme paisible et sa volonté manifeste de raconter des aventures de fantasy autrement. Original et incontournable !



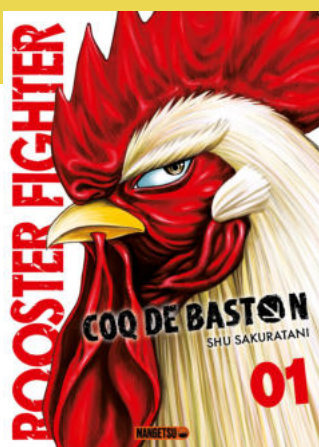
LOOK BACK - Tatsuki Fujimoto, éditions Kaze

Fujino est une adolescente brillante, sûre d'elle et qui aime dessiner. Elle publie régulièrement des planches de manga dans le journal de l'école. Une petite notoriété commence à naître. Lorsqu'une nouvelle dessinatrice inconnue est publiée aux côtés de son travail, elle sent qu'elle va devoir redoubler d'effort. En effet, la jeune Kyômoto ne vient pas en cours car elle souffre d'anxiété extrême et dessine avec acharnement et brio. Très vite une amitié naît entre ces deux jeunes filles qui partagent la même passion pour le dessin. Une histoire complète vibrante et émouvante sur le dépassement de soi, sur l'amitié et le métier de manga au Japon par l'auteur de Chainsaw Man.



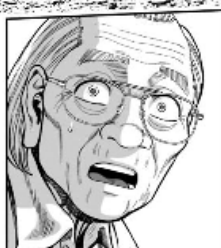
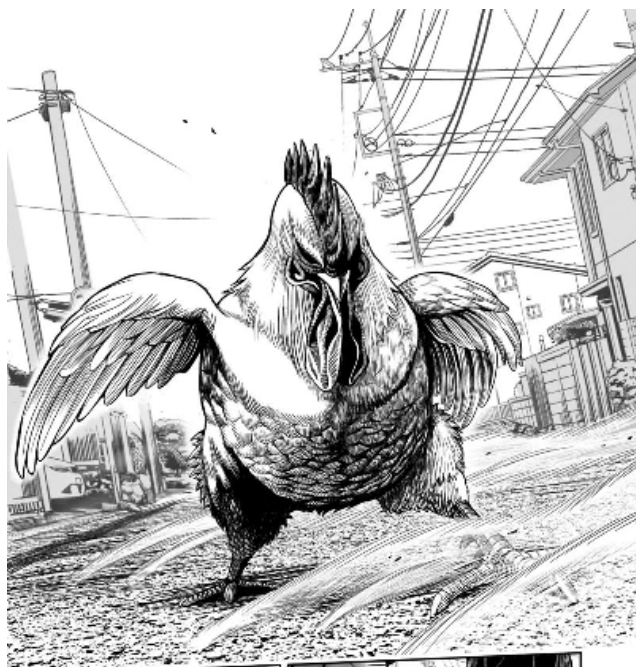
ADABANA - Non, éditions Kana

Mizuki Aikawa vit dans une petite ville tranquille au Japon. Elle souffre d'une pression familiale étouffante exercée par sa mère. Elle respire aux côtés de sa meilleure amie : Mako. Mais le jour où le corps de cette jeune femme est retrouvé en morceaux, la vie de Mizuki bascule dans l'effroi. Et les forces de police sont alors estomaquées lorsque Mizuki revendique le meurtre et se livre. Que s'est-il réellement passé ? Les avocats en charge de l'affaire décident de creuser et de lourds secrets commencent à émerger. La dessinatrice Non propose une trilogie vénéneuse palpitante lugubre et féroce avec un dessin somptueux. Fascinant et incontournable.



COQ DE BASTON - Shu Sakuratani, éditions Mangetsu

Le Japon est en péril. De gigantesques monstres sanguinaires déferlent dans les rues nipponnes et croquent les passants : les Kijû. Le monde paraît en perdition, sans espoir. Quand débarque tel le messie, le téméraire et sans peur Keiji. D'un cri surpuissant il terrasse les vilaines créatures et se pose en sauveur de l'humanité. Fier et intrépide il fait son coq d'ailleurs c'est normal c'en est un. Rooster Fighter est un Shonen parodique blindé de références aux mangas historiques comme Dragon Ball ou One Punch Man et aussi une nouvelle série hilarante et sur vitaminée. WTF !



SASAKI ET MIYANO - Shou Harusono, éditions Akata

Miyano est un lycéen fan de boy's love. Un jour alors qu'il assiste à une bagarre et fait la rencontre de Sasaki, qui intervient pour éviter que la situation ne dégénère. Les deux lycéens commencent alors à se côtoyer et Sasaki découvre rapidement la passion de son cadet pour les BL. Intrigué et désireux d'en apprendre plus sur Miyano, Sasaki lui demande de l'initier. Une série pleine de douceur et d'humour !



Un mois riche en animations vous attend au mois de juin à la librairie Bulles de papier :



LES DÉDICACES SONT DE RETOUR

Le samedi 4 juin à partir de 15 h. nous recevrons Stéphane Soularue pour son nouvel album Wacco Horror aux éditions Glénat !

Résumé de l'album (source éditions Glénat) : 1916. Dans une Amérique encore ségrégationniste, Elizabeth Freeman est une suffragette énergique connue pour ses conférences médiatiques et son engagement en faveur des droits des femmes. Tout aussi combatif, son ami le sociologue afro-américain W. E. B. Du Bois, qui lutte pour les droits civiques et l'égalité, s'inquiète de la disparition troublante de Jesse, un adolescent qui travaillait dans les champs de coton à Waco, au Texas. Après avoir été interrogé par le shérif pour une affaire de meurtre, il semble s'être volatilisé dans la nature. Du Bois suggère à Elizabeth de se rendre au Texas pour y mener discrètement son enquête. Prétextant une conférence, elle est accueillie chaleureusement dans cet État qui se veut progressiste. Jesse Washington ? Oui, on le connaît : un féminicide l'a conduit derrière les barreaux... mais encore ? De fil en aiguille, Elizabeth découvre le sort tragique de cet homme ainsi que les photographies de l'horreur : celles qui détaillent les sévices endurés durant son lynchage et distribuées en ville... sous forme de cartes postales ! Bientôt, la curiosité de la suffragette éveille les soupçons des habitants de Waco, bien décidés à conserver dans l'ombre leur terrible secret. Le duo Clément Xavier et Lisa Lugrin (Prix Château de Cheverny de la bande dessinée historique de Blois pour Jujitsufragettes) nous livre un récit bouleversant et engagé, d'après une histoire vraie qui secoua l'Amérique au début du XXe siècle. Stéphane Soularue trouve le trait juste pour illustrer ce récit dur, avec finesse et sobriété.



-- avec Stéphane Soularue pour son album --

WACCO HORROR

Elizabeth Freeman, l'infiltrée



Samedi 4 Juin de 15h00 à 19h00

21 RUE DU LIEUTENANT COLONEL FARRO
05 55 87 14 42 - BULLESDEPAPIER@WANADOO.FR
WWW.BULLESDEPAPIER.COM - f



Réalisation : Dussolier Fabien - www.Gobs-crea.com / ne pas jeter sur la voie publique

Une librairie du réseau

CANAL 13

LYONNAIS

LES DÉDICACES SONT DE RETOUR

Le samedi 18 juin à partir de 15h, nous recevons le fameux caricaturiste Jean Marc Borot qui croque avec un talent époustouflant et irrésistible nos chers Tontons dans « On ne devrait jamais quitter Montauban » et « On chante aussi bien à Lille qu'à Montauban », ainsi que les héros de nos séries préférés dans « les séries télés de notre enfance ». Le cadeau idéal pour la fête des pères !

DÉDICACE BULLES de PAPIER

LES TONTONS DÉBOULENT À BRIVE !

AVEC JEAN MARC BOROT

ON CHANTE AUSSI BIEN À LILLE QU'À MONTAUBAN

ON DEVRAIT JAMAIS QUITTER MONTAUBAN !

AUX ÉDITIONS "AUTOUR DE LA POIRE"

SAMEDI 18 JUIN DE 15H00 À 19H00

21 RUE DU LIEUTENANT COLONEL FARRO
05 55 87 14 42 - BULLESDEPAPIER@WANADOO.FR
WWW.BULLESDEPAPIER.COM - f

Réalisation : Dussolier Fabien - www.Gobs-crea.com / ne pas jeter sur la voie publique

LE KI-00N SUMMER TOUR

Le Ki-oon Summer Tour passe à Brive chez Bulles de papier le vendredi 1er et le samedi 2 juillet avec des animations surprises autour de vos mangas préférés ! Un évènement à ne rater sous aucun prétexte pour tout amateur de mangas !



VENTE PRIVÉE

Nous avons eu la chance de pouvoir racheter une collection de dédicaces exceptionnelles, ayant appartenue à Marie Christine et François Janaud .



François Janaud , créateur de la librairie « le vent dans les pages » , éditeur , est un des pères de la foire du livre de Brive et le premier à avoir invité des auteurs de bandes dessinées, dès les années 80' . Nous nous sommes dit que ces dédicaces appartenaient à l'histoire de la foire du livre de Brive et pour ne pas les disperser nous avons décidé de les proposer à la vue et à la vente exclusivement à notre clientèle lors d'une soirée apéritive le vendredi 17 juin à partir de 18h00 qui se déroulera à la librairie.

La collection est constituée de plus de 70 dédicaces, avec des noms prestigieux tels Régis Loisel, Jacques Tardi, Morris, Jean Pierre Gibrat , André Juillard, F'murrr, Franck Margerin et beaucoup d'autres...

Si vous êtes intéressé pour y participer, merci de vous inscrire en nous envoyant un mail à « bullesdepapier@wanadoo.fr »

L'idée est de proposer une soirée sympa, il n'y a aucune obligation d'achat !

SALON

Avis aux amateurs de mangas et autres univers geek ! La librairie participera au prochain salon « **Peri Geek Asia** » qui se déroulera les 25 & 26 juin prochain au parc des expositions Marsac sur l'Isle à Périgueux.



MEILLEURES VENTES BD MARS /AVRIL 2022 :

- 1) BUG T03
- 2) LA RÉPUBLIQUE DU CRÂNE
- 3) LE MONDE SANS FIN
- 4) ANGEL WINGS T07
- 5) SCOTLAND T01
- 6) UN GÉNÉRAL DES GÉNÉRAUX
- 7) NAINS T22
- 8) LES FUTURS DE LIU CIXIN : TERRE VAGABONDE
- 9) LES DAMES DE KIMOTO
- 10) CELLE QUI PARLE
- 11) SHI T05
- 12) JOURS DE SABLE
- 13) CE QUE NOUS SOMMES
- 14) LE DROIT DU SOL
- 15) MOON
- 16) BATMAN TERRE UN T03
- 17) COSAQUES T01
- 18) COLONISATION T06
- 19) LES ASSIÉGÉS
- 20) YOJIMBOT T02



MEILLEURES VENTES MANGA MARS /AVRIL 2022 :

- 1) DEMON SLAYER T21
- 2) MY HERO ACADEMIA T32
- 3) KAIJU 8 T04
- 4) JUJUTSU KAISEN T14
- 5) SAKAMOTO DAYS T01
- 6) TOKYO REVENGERS T17
- 7) LOOK BACK
- 8) SAKAMOTO DAYS T02
- 9) FRIEREN T01
- 10) DRAGON BALL SUPER T16



RETROUVEZ TOUS NOS COUPS DE COEUR SUR NOTRE SITE « BULLESDEPAPIER.COM »

Librairie Bulles de Papier - 21 rue du lieutenant colonel farro - 05 55 87 14 42

- bullesdepapier@wanadoo.fr - www.bullesdepapier.com - [f](#) [ig](#)

Réalisation : Dussolier Fabien - www.Gobs-crea.com / ne pas jeter sur la voie publique